**REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO**

***“Quant’è bello il mio paese”***

*Tesori paesaggistici, monumentali, artistici dei paesi Lucani*

La PRO-LOCO di VIGGIANO, da anni impegnata nella valorizzazione del territorio lucano e delle sue tipicità materiali ed immateriali, organizza un concorso di fotografia digitale dal titolo ”Quant’è bello il mio paese: tesori paesaggistici, monumentali, artistici”. Il concorso si prefigge come obiettivi :

1. Raccogliere le immagini più caratteristiche “tesori” dei paesi lucani;
2. Dare la possibilità a quanti vivono in Basilicata di individuare le bellezze paesaggistiche, monumentali e artistiche del proprio territorio con un processo di coinvolgimento, di riappropriazione e di promozione dei tesori locali, anche attraverso i più diffusi social network;
3. Premiare le più interessanti raccolte fotografiche attestanti la peculiarità, la complessità e la storia dei centri lucani dal punto di vista artistico e ambientale;

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti, di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età e prevede l’accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento. Fa parte integrante del presente regolamento la locandina di bando del concorso.

**Art. 1 -** La partecipazione al concorso è subordinata all’iscrizione da effettuarsi compilando in ogni sua parte l’apposito modulo, disponibile sul sito [www.prolocoviggiano.it](http://www.prolocoviggiano.it) . Il modulo, firmato in modo chiaro e leggibile, deve pervenire, assieme al CD contenente le foto digitali in formato JPEG, in busta chiusa a Pro-Loco Viggiano, viale Vittorio Emanuele 9 85059 VIGGIANO entro il 30 novembre 2016. I file delle immagini devono essere inviati entro la stessa data anche per via email a pro-loco.viggiano@tiscali.it

**Art. 2 -** Tutte le foto devono essere scattate su territorio della Regione Basilicata. Ogni concorrente può partecipare con massimo 12 foto riferentesi ad un unico paese. Le foto inviate non devono aver partecipato ad altri concorsi in Basilicata.

**Art. 3 -** Ogni autore garantisce alla Pro-Loco di Viggiano ed all’Antissa Edizioni di Viggiano di essere interamente titolare del copyright delle foto presentate e di esserne personalmente responsabile penalmente e civilmente. Il partecipante al concorso dovrà procurarsi in caso di persone ritratte, il consenso alla diffusione delle immagini, sollevando le associazioni organizzatrici da ogni responsabilità

**Art. 4 –** La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell’autore la concessione gratuita alla Pro-Loco di Viggiano ed all’Antissa Edizioni di Viggiano dei diritti d’uso illimitato delle immagini che potranno essere riprodotte e diffuse su materiale informativo pubblicitario, promozionale, editoriale per le iniziative proprie delle menzionate associazioni con l’unico onere di citare ogni volta l’autore delle fotografie.

 **Art. 5** - Con la compilazione della scheda si autorizzano l’ Antissa Edizioni e la Pro-Loco di Viggiano al trattamento dei dati personali (legge 675/96, tutela della Privacy).

**Art. 6** – La giuria sarà composta da esperti qualificati ( un rappresentante della Pro-Loco, un rappresentante dell’Associazione L’Antissa Edizioni, un antropologo o esperto di comunicazione, un critico d’arte, un fotografo) che, ignari dei nominativi dei concorrenti, giudicheranno le serie di foto pervenute e designeranno i vincitori del concorso fotografico. Il giudizio della giuria è inappellabile.

**Art. 7** – Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del concorso. Qualora non si raggiungesse un numero minimo di partecipanti , gli organizzatori si riservano la facoltà di far slittare la data di scadenza del concorso o addirittura di annullarlo. Tali modifiche saranno segnalate tempestivamente sul sito internet della Pro-Loco di Viggiano

**Art. 8 – Il presente regolamento fa parte integrante della richiesta di partecipazione al concorso.**

Viggiano luglio 2016

 Gaetano Caiazza

 Presidente Pro-Loco di Viggiano